

PAMERAN 80 KAIN
Dewi Motik Pramono



WASTRA TAPIS LAMPUNG



@galeridemono

www.dewimotik.com

TAPIS PUCUK REBUNG

Lampung

Katun; mika; tenun sederhana;
sulaman tangan

Koleksi Dewi Motik Pramono

Tapis pucuk rebung ini memiliki motif hias pucuk rebung dan belah ketupat serta tajuk beketik. Bahan dasarnya berwarna merah, putih dan hitam yang terbuat dari benang kapas. Ragam hias disulam dengan benang keemasan. Dipakai oleh pengantin wanita pada saat menghadiri upacara adat serta menari.



TAPIS AGHENG

Lampung

Katun; tenun sederhana; benang
keemasan, sulaman tangan
Koleksi Dewi Motik Pramono

Wastra ini merupakan sarung dan selendang tenun sederhana yang dihias dengan sulaman benang keemasan. Benang keemasan ini diatur diatas kain dasar dan diikat dengan benang. Semakin penuh hiasan dari benang keemasan ini, semakin tinggi nilai adatnya. Tapis Ageng atau arena ini digunakan istri raja pada pergerakan naik pengambilan gelar suaminya.



TAPIS RAJA TUNGGAL

Lampung

Katun; mika; tenun sederhana;
benang keemasan, sulaman tangan
Koleksi Dewi Motik Pramono

Tapis raja tunggal berasal dari suku pepadun, kain ini memiliki motif hias orang di atas rato (Kereta Kerajaan) ditarik orang, kayu aro, pucuk rebung, sasab, dengan motif tajuk beketik. Dipakai oleh isteri kerabat paling tua (tuho penyimbang) pada upacara ada seperti mengawinkan anak, pengambilan gelar pangeran, sutan yang disebut cakak pepadun.



TAPIS JUNG SARAT

Lampung

Katun; mika; benang keemasan, tenun sederhana; sulaman tangan
Koleksi Dewi Motik Pramono

Tapis jung sarat ini permukaan sarang tenun sederhana, hampir tertutup rapat oleh sulaman benang keemasan. Dipakai oleh kelompok istri keraat tua serta pengantin wanita pada saat menghadiri upacara adat serta menari.



TAPIS AGHENG

Lampung

Katun; mika; tenun sederhana;
sulaman tangan

Koleksi Dewi Motik Pramono

Wastra ini merupakan sarung dan selendang tenun sederhana yang dihias dengan sulaman benang keemasan. Benang keemasan ini diatur diatas kain dasar dan diikat dengan benang. Semakin penuh hiasan dari benang keemasan ini, semakin tinggi nilai adatnya. Tapis Agheng atau areng ini digunakan istri raja pada pergerakan naik pengambilan gelar suaminya.



TAPIS BUNGA

Lampung

Katun; tenun sederhana; sulaman
tangan

Koleksi Dewi Motik Pramono

Wastra ini merupakan sarung dan selendang tenun sederhana yang dihias dengan sulaman benang katun, dan bukan benang keemasan. Motif — flora bukit dan pucuk rebung — juga dibordir bukan di cucuk pada kain dasar seperti sulaman benang keemasan.

